

MANAGEMENT CULTUREL

PUBLIC VISÉ

Toutes personnes (étudiants, demandeurs d'emploi) titulaires d'un diplôme BAC +2
Formation possible en initiale, en continue.
Accessible en validation des acquis professionnels (VAPP) et validation des acquis de l'expérience (VAE).
Goût prononcé pour la gestion et le secteur culturel

Candidature : www.iutpaysdelaloire.org



© Skadyfernix - Freepik.com

PROJETS TUTORÉS

2 projets tutorés :

- Semaine d'immersion au sein du Festival de cinéma Premiers Plans d'Angers (mission d'Accueil des Professionnels).
- Réalisation, en petits groupes, de septembre à février, d'une mission en partenariat avec une structure professionnelle (ex. Le Quai-CDN Angers Pays de la Loire, CNDC Angers, SMAC Le Chabada, CAE culturelle régionale Pays de la Loire Oz, Compagnie, Festival...).

CONTACT

Secrétariat LP

Tél. : 02 44 68 88 52

Responsable de la formation

Mme Sandrine EMIN-GUIBERT

lp.gepsac.iut@contact.univ-angers.fr

LP**MANAGEMENTCULTUREL.FR**

GESTION DE PROJETS ET STRUCTURES ARTISTIQUES ET CULTURELS

OBJECTIFS

La licence professionnelle Gestion de projets et structures artistiques et culturels forme à l'administration et la production de spectacles dans le secteur associatif, la fonction publique et les entreprises privées.

Elle ouvre aux diverses filières culturelles, et notamment aux secteurs de la musique et du spectacle vivant (théâtre, danse, arts de la rue).

Ancrée dans le territoire ligérien, elle bénéficie d'un enseignement dispensé par des spécialistes du champ et de nombreux professionnels du milieu culturel.

COMPÉTENCES VISÉES

Être capable d'exercer les activités professionnelles nécessaires pour effectuer l'administration et la production de spectacles, d'événements culturels ou d'entreprises culturelles :

- Maîtrise du champ culturel et de ses spécificités
- Gestion d'une entreprise culturelle (comptabilité, gestion de la paie, fiscalité, suivi financier...)
- Maîtrise des éléments juridiques propres au secteur culturel
- Conception et mise en œuvre d'un projet culturel (montage budgétaire, recherche de financements, conduite du projet, communication, logistique).
- Management d'équipe et gestion des ressources humaines
- Capacité à communiquer et à travailler au sein de réseaux institutionnels, locaux, sectoriels

INSERTION PROFESSIONNELLE

La LP forme des travailleurs polycompétents au sein de structures variées (salles de spectacle, festivals, compagnies, bureaux de production ou d'accompagnement, producteurs de spectacles, tourneurs, collectivités, structures de l'éducation populaire, réseaux professionnels...) :

- Assistant.e ou Adjoint.e d'administration
- Chargé.e ou Assistant.e de production
- Chef.fe de projet ou d'événement culturel
- Chargé.e de développement culturel ou Adjoint.e au sein de services culturels dans des collectivités territoriales
- Manager d'artistes
- Organisateur.trice de tournées
- Gérant.e ou Gestionnaire d'une entreprise culturelle

STAGE

4 à 6 mois de stage.